Planificación

**Turno:** Vespertino

**Asignatura:** 3º Educación visual y plástica - Dibujo

**Unidad:** 3

**Tema:** Perspectiva Cavallera

**Duración:** 80 minutos.

**Objetivos generales:**

Desarrollo y dominio de la técnica

**Objetivos específicos:**

Ampliar los conocimientos sobre la perspectiva cavallera

**Contenidos conceptuales:**

Perspectiva Cavallera

**Contenidos procedimentales:**

Creación una perspectiva cavallera a partir de un modelo.

**Contenidos actitudinales:**

Promover un buen clima de clase y una actitud responsable frente a la propuesta

**Plan de clase**

**Fundamentación:**

Considero que si bien los alumnos han trabajado con este tema es necesario continuar repasando, ya que de este modo se afianzan los conocimientos. También se constato en la prueba parcial de los estudiantes que cometían errores al resolver este tipo de propuesta. Por lo planteado anteriormente se realiza esta actividad.

**Desarrollo de la actividad:**

Motivación (10 min):

Se tomará como motivación hacer partícipes a los estudiantes utilizando la interrogación didáctica sobre las ideas previas en cuanto al tema a trabajar.

Consigna (5 min):

Realiza la perspectiva cavallera del modelo planteado por la docente.

Ejecución de la actividad (60 min)

Cierre (5 min):

Puesta en común

**Evaluación:**

Los elementos a tener en cuenta al momento de evaluar será:

* Resolución de la actividad
* Manejo de las técnicas

**Recursos didácticos:**

Se tomará como recurso el programa Sketch Up para mostrar ejemplos de resolución de la propuesta. Este será proyectado en el pizarrón.

**Bibliografía:**

Romero, E. Tratado del dibujo técnico *Proyecciones Ortogonales*. Ed. Del instituto Uruguayo de Estudios Preuniversitarios. Montevideo